



PROFIL

Verleger & Musikproduzent Lars Zimmermann promotet mit viel Leidenschaft und Erfahrung Künstler und Events. Er platziert sie in den Medien und erhöht damit den Bekanntheitsgrad.

Mit der Edition Stars from the Block Publishing / ROBA Music Verlag und angeschlossenem Management gibt es eine langjährige und vertrauensvolle Zusammenarbeit mit dem Erfolgsverleger und mehrfachem Platin Award Gewinner Hans Cuny.



Grosseweg 7
22111 Hamburg



0179 5263964



lars@zimmermann-studio-park.de

KERNKOMPETENZEN

Verleger & Autor

Musikproduzent

Dj-Bookings

Event-Promotion

Showcases für Künstler

Entwicklung von Partyreihen

Presse-TV & PR Arbeit

LARS ZIMMERMANN

Artist & Eventmanager

BERUFSERFAHRUNG

11.2021 - heute

Konzertdurchführer / Gastro-Management

Grosse Freiheit 36 / Hamburg

07.2020 – 11.2021

Clubmanager & musikalischer Leiter

Nachtclub Memorize / Hamburg

09.2018 – 11.2019

Betriebsleiter & Clubmanager

Monkey Clubbing / Hamburg

08.2018 - heute

Musikverleger & Künstler-Management

Gründung der Musikedition Stars from the Block-Publishing / Roba Music mit angeschlossenem Management

03.2017 – 12.2019

Head of Promotion

DUNKIN` DONUTS Hamburg / Hannover

Planung von Promotionmaßnahmen, Organisation, Konzeptionierung und Durchführung von Reopening Events der Stores in Hamburg und Hannover

07.2015 – heute

Event & Artist Manager

Lars-Zimmermann-Studio-Park

Presse, Radio & TV Management für Künstler

12.2015 – 08.2016

Veranstalter

Gründer der Partyreihe TRY THE FAME

Zusammenarbeit mit der Schulmarketing Agentur: dsa-Youngstar. Red Carpet Event für junge Leute

12.2012 – 04.2018

Clubpromoter

Presse & PR Arbeiten Privileg Hamburg /

Sky & Sand Hamburg

Eventbetreuung für folgende Events: Privileg Ladiesnight, Baby!-Eventreihe, e-concierge-events

12.2013 – 07.2014

Geschäftsführer / Betriebsleiter / Personalleiter

Rheingold / Düsseldorf

VERLAGS-EDITIONEN

Edition Groundzero Publishing / AMV Alster
Peer Music Germany

Edition Darrin Lars Zimmermann Publishing
Peer Music Germany

Edition Deep Melange Publishing / Peer Music
Germany

Edition Stars from the Block Publishing ROBA
Music Verlag

EVENTREIHEN

Privileg Ladiesnight / Privileg Hamburg

Try the Fame / H1 / Privileg Hamburg

China Bang / China Lounge

Springbreak / China Lounge

Dirty Monkey Excess / Monkey Clubbing

Familientreffen / Meet and Great der
Musikbranche / Glam-Club / HH

TV - PROMOTION

Künstler & Events wurden
in folgenden
TV-Formaten platziert:

RTL-Explosiv

RTL-Nord

RTL-Dsds

RTL-Das Supertalent

RTL-+

NDR Nord

BERUFSERFAHRUNG

01.2012 – 12.2012

Clubpromoter

Nachtclub H1 Club & Lounge Hamburg
Eventpromotion / PR-Arbeit

06.2011 - 12.2011

Veranstalter

Cliv-Lounge-Hamburg
Partykonzeptentwicklungen / Organisation und Betreuung
der Freitags & Samstags-Eventreihen

2010 - 2021

Presse & PR-Berater

DEINELIMO.de / norddeutschlands grösster Limousinenservice
Freie beratende Tätigkeit

2008 - 2011

Mitveranstalter & Event-Mitgründer

Partyreihe CHINA BANG feat Mike Melange /
China Lounge / Hamburg & China Lounge Berlin
Partyreihe Springbreak feat. Mike Melange / China Lounge
Hamburg
Wöchentliche Dauerveranstaltungen mit über 1000 Gästen

2006 – 2011

Veranstaltungsleiter

Event-Betreuung / Uniscene-Hamburg für folgende
wöchentliche Eventreihen:

- a) Uniscene Study Club / China Lounge
- b) Uniscene Experience / Halo

2006

Promotionleiter

Agentur Jetzt Erleben

Projektbetreuung: Grand Opening Party / Halo

2005 - 2006

Veranstalter / Head of Promotion

Organisation der Cave-Closing-Party, so wie der Opening Party
der Diskothek Passion

2004 – 2005

Head of Promotion, Eventleiter & Personalplaner

Diskothek GLAM / Hamburg

Betreuung der Freitags und Samstags-Events. Eigene Eventreihe
namens Familientreffen im GLAM (Meet and Greet der
Musikbranche / Hamburg)

2006 - heute

Musik-Projekt-Founder & Musikproduzent

Mike Melange & Deep Melange

Deep Melange erlangt Dancechartplatzierung Nr. 1 in Holland
mit dem Cover: Wonderful Life, so wie Dancechartplatzierung
Nr. 01 in Österreich mit dem Cover: Mas Que Nada
Mike Melange erlangt diverse DMC Top 3 Chartplatzierungen in
England

2006 - heute

Musikproduzent

Gründung / Deep Melange Tonstudio Hamburg

Tätigkeit als Musik-Produzent & Tätigkeit als Verleger im
Dance und Clubbereich

MUSIKPRODUKTIONEN LABEL-RELEASES AUSZÜGE

Wea

Vicious / Pfeifenalarm

Edel Records

Peter Schilling vs. Groundcontrol / völlig losgelöst

Universal / Zeitgeist

Das Modul vs. E-Love / Computerliebe 7.1

Sony Music

Mike Melange / Do it like a Truck

Mercury

Party Muchachos / Mallorca how are you ?!?

Polydor / Mighty

Dj Balloon / Where is my fucking Balloon?

Polygram

Protone / 99 Cybermen

BMG Ariola

Tartort-Lars Zimmermann Remix

Kontor Records

Nightshifterz vs Mike Melange
Touch me all night long

Zomba Music / Highball Music

Love and Key / Ocean in Motion

D6 Records / Manchester

Alan Connor vs. Mike Mike Melange
I love the sunshine

Clubland-Records

Deep Melange vs. Backens & Gruenwald Mas Que Nada

Tunnel Records

Dj Hunter vs. Groundzero / The Beat of Bagdad

Mental Madness

Mike Melange vs. Matthias K
Could you give me heaven

Looptune / Megamix

Deep Melange vs. Housemeisters
So much jazz in my heart

Berk Music

Antibazz vs. Deep Melange / Wonderful life

Space Traxxs

Groundzero / Area 51

DA Music

Armando Davis / Beautiful Believers

SPV / Heaven

Los Balearos / Freaking out

Raff Trade

Devon Clarke at Groundzero / Day of Days

BERUFSERFAHRUNG

2006 - 2011

Co-Verleger

Gründung der Edition Darrin Amadeus Lars Zimmermann /
Peer Music Germany

1996 -2001

Co-Verleger / Autor / Musik-Produzent

Gründung der Musikedition Groundzero / Peer Music
Germany / AMV Alster
Managementvertrag als Musik-Produzent bei AMV
Consulting

1996 - 2001

Musikproduzent / Studio-Manager

Gründung der Musikproduktionsfirma Groundzero GbR
mit dem Toning. Philipp Staudinger

1994 - 1998

Autor & Komponist

Autorenvertrag mit der Edition Scales / BMG /
Alex Christensen (U96)

1994 - 1996

Arrangeur / Auftrags-Komponist / Auftrags-Produzent

Diverse Media Control Charterfolge und zahlreiche
europaweite Dancechartplatzierungen als Auftrags-
Produzent unter der Leitung von Alex Christensen (U96)

1993 - 1994

Keyboarder / Liveact / Arrangeur & Auftrags-Komponist

Tätigkeit als Komponist für die Edition: Shark Media / Warner
Chappell. Produktions und Kompositionsaufträge für DA
Music & Edel Records unter der Leitung des Produzentteams:
Berman Brothers. Deutschland-Tournee als Keyboarder der
Rave-Formation: Paradoxa / Club-Hit: We Are Raving

BILDUNGSWEG

01.1992 - 12.1994

Ausbildung zum Speditionskaufmann

Eutiner Spedition

08.1988 - 06.1990

Ausbildung zum staatlich geprüften

Wirtschaftsassistenten / Fachhochschulreife

Schwerpunkt: Rechnungswesen & Organisation
Kreisberufsschule / Eutin / Kreis Ostholstein Holstein

08.1988 - 06.1990

Musikalische Ausbildung bei diversen Musikdozenten

Gitarre & Klavier

01.1982 - 01.1992

Harmonie & Kompositionslehre

Kreismusikschule Ostholstein
Hauptinstrument Gitarre / Nebeninstrumente Klavier und
Tenorsaxophone / Lehrgänge und Workshops für
Harmonielehre & Kompositionslehre